

**ZARZĄDZENIE NR 22 /2024**  
**PREZESA POLSKIEJ AGENCJI KOSMICZNEJ**  
**z dnia 02.10.2024 r.**

**w sprawie wprowadzenia regulaminu konkursu „Prosty eksperyment – Kosmiczne odkrycie”**

Na podstawie art. 7 ust. 1, w związku z art. 3 ust. 2 pkt 13 i 14 ustawy z dnia 26 września 2014 r. o Polskiej Agencji Kosmicznej (tj.: Dz. U. z 2020 r. poz. 1957), zarządza się, co następuje:

**§ 1**

Wprowadza się Regulamin konkursu „Prosty eksperyment – Kosmiczne odkrycie”, stanowiący załącznik nr 1 do niniejszego Zarządzenia.

**§2**

Powołuje się Komisję w składzie:

- 1) Hubert Zieliński (MRiT)
- 2) Łukasz Maciak (MRiT)
- 3) Anna Bukiewicz-Szul (POLSA)
- 4) Szymon Grych (POLSA)
- 5) Jeremiasz Merkel (POLSA)
- 6) Dr Ryszard Gabryszewski (CBK PAN)
- 7) Dr Małgorzata Szymaszek (WroSpace)
- 8) Dr Waldemar Grabowski (WroSpace)
- 9) Rafał Deska (WroSpace)
- 10) Aleksander Jasiak (ESERO PL)
- 11) Justyna Średzińska (ESERO PL)

**§3**

Zatwierdza się wzór formularza zgłoszeniowego, stanowiący załącznik nr 2 do Zarządzenia oraz wzór oświadczenia rodziców/opiekuna prawnego uczestnika konkursu, stanowiący załącznik nr 3 do Zarządzenia.

**§ 4**

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Prezes Polskiej Agencji Kosmicznej

## REGULAMIN KONKURSU

### „Prosty eksperyment – Kosmiczne odkrycie”

#### § 1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu jest Polska Agencja Kosmiczna z siedzibą w Gdańsku, ul. Trzy Lipy 3, 80-172 Gdańsk, NIP: 9571077443, REGON: 360992221, zwana dalej POLSA, na wniosek Ministra Technologii i Rozwoju.
2. Współorganizatorem konkursu jest Ministerstwo Technologii i Rozwoju.
3. Partnerami merytorycznymi konkursu są: Europejska Agencja Kosmiczna, Centrum Badań Kosmicznych PAN, stowarzyszenie WroSpace, ESERO PL.
4. Celem Konkursu jest zachęcenie młodzieży polskiej do zainteresowania się naukami ścisłymi, wskazanie na interdyscyplinarność branży kosmicznej oraz zachęcenie do podjęcia pracy w polskim sektorze kosmicznym.  
Celami ponadto są:
  - Inspirowanie młodzieży do angażowania się w nauki ścisłe.
  - Zachęcanie młodych ludzi do przewidywania, jak różne układy fizyczne zachowują się w stanie nieważkości.
  - Pomoc w lepszym zrozumieniu zasad fizyki zarówno na Ziemi, jak i w kosmosie.
  - Przeprowadzenie spektakularnych pokazów naukowych w stanie nieważkości, aby zainspirować młodzież do nauki.
  - Stymulowanie młodych ludzi do myślenia problemowego poprzez podjęcie tematu pomiaru masy w stanie nieważkości.
  - Obserwacja interesujących efektów w fizyce jako pretekst do analizy kinematyki, dynamiki i mechaniki w ogóle, w stanie nieważkości.
  - Doskonalenie umiejętności pracy w grupie i prowadzenia projektów.
  - Umożliwienie młodzieży projektowania eksperymentów z cieczami w stanie nieważkości.
5. Cele konkursu zrealizowane będą poprzez umożliwienie młodym ludziom zaprojektowania prostego pokazu lub doświadczenia, które będą musieli samodzielnie przeprowadzić w warunkach ziemskich oraz przewidzieć i porównać jego przebieg w stanie nieważkości. Zwycięskie demonstracje zostaną przeprowadzone przez polskiego astronautę projektowego Europejskiej Agencji Kosmicznej Sławosza Uznańskiego podczas polskiej misji technologicznej na Międzynarodowej Stacji Kosmicznej, zwanej dalej MISJĄ.
6. Zwycięskie prace zostaną ponadto wykorzystane w procesie tworzenia materiałów edukacyjnych w ramach Misji.

## § 2 Ogólne warunki uczestnictwa w Konkursie

1. Konkurs skierowany jest do młodzieży polskiej w wieku od 11 do 19 lat (wiek ustalany na dzień 31 grudnia 2024 r), biegle posługującej się językiem polskim, zainteresowanej technologiami kosmicznymi oraz naukami ścisłymi.
2. Uczestnicy konkursu muszą posiadać obywatelstwo lub kartę stałego pobytu w Polsce. Nie muszą mieszkać w Polsce, muszą jednak posiadać środki finansowe i możliwość na ewentualny przyjazd do Polski.
3. W konkursie udział wziąć mogą drużyny jedno- lub dwuosobowe. W drużynie dwuosobowej należy wybrać Kapitana, który będzie osobą odpowiedzialną za złożenie wniosku oraz kontakt z Organizatorem.
4. Warunkiem udziału w Konkursie jest przygotowanie i wystanie kompletnego, zgodnego z zasadami niniejszego Regulaminu zgłoszenia konkursowego, do którego, załączona zostanie zgoda/y rodziców/opiekunów prawnych lub pełnoletniego Uczestnika, podpisane Profilem Zaufanym lub kwalifikowanym podpisem elektronicznym
5. Konkurs składa się z jednego etapu – okres składania wniosków konkursowych.
6. Ocena prac konkursowych będzie składała się z pięciu etapów.

## § 3. Zgłoszenie konkursowe

1. Zgłoszenia konkursowe można nadsyłać za pośrednictwem Formularza Elektronicznego udostępnionego na stronie internetowej POLSA [polsa.gov.pl](http://polsa.gov.pl) wraz z kompletem załączników **od dnia** 3 października 2024 r. **do dnia** 10 grudnia 2024 r.
2. Z Formularza Elektronicznego można korzystać przy wykorzystaniu przeglądarki Internet Explorer w wersji nie starszej niż 11, przeglądarki Firefox w wersji nie starszej niż 80.0.2, przeglądarki Opera w wersji nie starszej niż 76.0 lub przeglądarki Chrome w wersji nie starszej niż 91.0.
3. Wniosek konkursowy powinien być wypełniony przez **Kapitana** drużyny, w języku polskim. Kapitan musi wcześniej zebrać wszystkie wymagane załączniki, które doda podczas wypełniania aplikacji.
4. Nie ma możliwości dosyłania jakichkolwiek załączników w trybie późniejszym, poza formularzem zgłoszeniowym.
5. Pliki nie mogą być dołączane w postaci spakowanej (.zip, etc.). Aby zmniejszyć rozmiar pliku, zaleca się kompresję video lub obniżenie jakości w dowolnym programie do edycji filmów.
6. Nazwy plików mogą być dowolne. Właściwe nazwy zostaną dodane automatycznie podczas przesłania zgłoszenia.
7. Wniosek wymaga podania zgodnych z prawdą informacji m.in.: dane osobowe i kontaktowe, szkoła, obywatelstwo lub karta stałego pobytu, itd.
8. Wszelkie materiały niewskazane w Regulaminie dostarczone przez Uczestnika nie podlegają ocenie ani zwrotowi.
9. Po przesłaniu wniosku z kompletem załączników, Kapitan otrzyma na podany

adres e-mail potwierdzenie przestania zgłoszenia oraz otrzyma unikalny numer, którego będzie musiał użyć w celu identyfikacji podczas ogłoszenia wyników.

10. Konkurs będzie rozstrzygany w dwóch kategoriach wiekowych:

- a) Junior (11 – 15 lat)
- b) Senior (15 – 19 lat)

Uczestnicy grupowi muszą należeć do jednej kategorii wiekowej.

11. Opis Zadania konkursowego:

Uczestnik/cy ma(ją) za zadanie przedstawić propozycję doświadczenia, eksperymentu czy pokazu zjawiska fizycznego, które może zostać przeprowadzone w stanie nieważkości, na pokładzie Międzynarodowej Stacji Kosmicznej. Obszary tematyczne, w jakich można zgłaszać propozycje to: efekty fizyczne, płyny i pomiar masy. Eksperyment może być przeprowadzony wyłącznie z użyciem maksymalnie 5 przedmiotów czy materiałów wymienionych na liście i musi być możliwym do przeprowadzenia w stanie nieważkości – kryteria w pkt. 12. „Wymagania ogólne”. Ponadto należy przeprowadzić to samo doświadczenie w warunkach ziemskich, wyjaśnić je, powołując się na konkretne prawa fizyki, a także podjąć próbę opisu przebiegu i wyniku eksperymentu w warunkach nieważkości.

Powyższe warunki należy spełnić używając jedynie dwóch form przekazu: film max. 2 min. oraz 1-2 strony A4, zgodnie z szablonem.

12. Wymagania Ogólne:

- a) Uczestnicy mogą zgłaszać zadania konkursowe w jednym z trzech obszarów tematycznych:
  - efekty fizyczne
  - płyny
  - pomiar masy w stanie nieważkości
- b) Doświadczenie musi być możliwe do przeprowadzenia na pokładzie Międzynarodowej Stacji Kosmicznej, w warunkach niewielkiego(mikro) ciężenia. Oznacza to, że nie może opierać się na sile ciężkości, musi być proste, mieć krótki przebieg (do 2 min), wykorzystać ograniczoną liczbę materiałów, nie może wymagać dużej przestrzeni.
- c) Doświadczenie nie może stwarzać warunków, które mogłyby zagrozić bezpieczeństwu astronautów na pokładzie ISS. Zabronione są doświadczenia, które wiążą się m.in. z:
  - wytwarzaniem drobnych części, np. opiłków, kawałków szkła, plastiku, włókien, etc.,
  - użyciem lub wytworzeniem otwartego ognia
  - nagraniem się przedmiotu do temp. powyżej 38 st. C
  - wytwarzaniem pola elektrycznego i/lub magnetycznego
  - emitowaniem dowolnego gazu
- d) Do wykonania doświadczenia można użyć maksymalnie 5 materiałów czy produktów z poniższej listy:

- i. Sznurek (max 20 cm)
- ii. 2 x wydrążone w środku kule (aluminium, średnica 65 mm, masa 33 g)
- iii. Taśma klejąca
- iv. Sprężyna (180 mm)
- v. Myjka (33x33x08 cm) lub (41x71x08 cm)
- vi. Waciki bawełniane
- vii. Mydło w płynie (max 20 ml)
- viii. Rękawiczki nitrylowe
- ix. Taśmy elastyczne do ćwiczeń (różne wielkości: 20, 35, 90-180, 40-91 cm)
- x. Taśma szara
- xi. Taśma dwustronna
- xii. Ołówki (max 3)
- xiii. Markery/pisaki
- xiv. Timer/stoper
- xv. Papier ksero
- xvi. Łańcuszek z koralików (długość 4 m)
- xvii. Nożyczki
- xviii. Linijka metalowa (30 cm)
- xix. Miarka taśmowa (130 cm)
- xx. Gumki "recepturki" (max 3 szt)
- xxi. Karteczki do notatek typu Post-It (z klejem, 4 x 5 cm, 7,5 x 7,5 cm, 7,5 x 12,5 cm)
- xxii. Woreczki strunowe (różne wymiary: 10x10, 15x15, 20x20, 25x25, 30x30, 33x45, 61x61, 91x91 cm)
- xxiii. 50 ml wody + woreczek do picia ze słomką
- xxiv. Niebieskie tło Nomex z kratką (120 x 150 cm)
- xxv. Łyżka z długim uchwytem
- xxvi. Stolik na laptopa (38x25x2,5 cm)
- xxvii. Pompka powietrza
- xxviii. Słomki plastikowe, max. 3 szt.
- xxix. Żyroskop-zabawka (ok. 10 cm wys. i szer.)
- xxx. Kubek papierowy (250 ml)
- xxxi. Przezroczysta plastikowa butelka z pokrywką (750 ml)
- xxxii. Barwnik spożywczy w plastikowej butelce (niebieski, 1 ml)
- xxxiii. Plastikowy pojemnik/pudełko z pokrywką (450 ml)
- xxxiv. Rzep (velcro)

13. Wymagania formalne i techniczne:

- a) Film należy przygotować wg zasad:
  - i. **Musi zawierać zapis przeprowadzonego doświadczenia w warunkach ziemskich oraz jego wytłumaczenie;**
  - ii. Może zawierać także opis lub animację przewidywanego przebiegu doświadczenia na ISS;

- iii. Językiem wypowiedzi musi być język polski;
  - iv. Użyty język musi być zrozumiały dla osób, które nie są związane z naukami ścisłymi;
  - v. Użyta grafika, fragment utworu muzycznego czy filmu, muszą posiadać prawa autorskie należące do Uczestnika lub być udostępnione na wolnej licencji (CC);
  - vi. Zagadnienie musi być całkowicie wyjaśnione i zrozumiałe dla wszystkich;
  - vii. Nagłośnienie w filmie musi zapewnić możliwość wystuchania zarejestrowanych treści;
  - viii. Czas trwania filmu do 2 minut;
  - ix. Należy zapewnić dobre oświetlenie kadru;
  - x. Film należy zapisać w jednym z podanych formatów: .mov, .mp4, .avi, .mpg;
  - xi. Wielkość pliku z filmem nie może przekroczyć 25 MB;
  - xii. Film należy nagrać w poziomie w formacie 16:9;
- b) Plik tekstowy:
- i. Należy użyć załączonego szablonu;
  - ii. **Plik musi zawierać listę użytych materiałów, krótki opis doświadczenia, przewidywany przebieg na ISS, odpowiednio uargumentowany, a także cele tego doświadczenia (zgodnie z szablonem).**
  - iii. Plik nie może przekroczyć objętości 2 stron A4;
  - iv. Użyta czcionka: Arial, 11 pt.;
  - v. Plik może zawierać zdjęcia, ilustracje, wykresy czy wzory fizyczne;
  - vi. Plik należy zapisać w formacie **.pdf**.

#### § 4. Zasady oceniania w I - V Etapie Oceny Prac Konkursowych

1. Zgłoszenia konkursowe podlegają w pierwszej kolejności ocenie formalnej. Zgłoszenia nadane po terminie lub niekompletne nie podlegają ocenie.
2. W **I etapie** oceny prac zostaną sprawdzone wymogi formalne złożonych aplikacji. Do wymogów formalnych należą:
  - poprawnie wypełniony wniosek (podanie niezbędnych informacji oraz zgodne z prawdą spełnienie wymogów wymienionych w punktach do akceptacji)
  - załączone, ważne zgody rodziców/opiekunów lub uczestników pełnoletnich
  - poprawnie dodany plik z filmem
  - poprawnie dodany plik z opisem z wykorzystaniem szablonu
3. W przypadku wątpliwości dotyczących spełnienia przez Uczestnika/ów kryteriów udziału u Konkursie, Organizator może zwrócić się do Uczestnika/ów o złożenie dodatkowych wyjaśnień w terminie 7 dni od dnia przekazania pytania drogą mailową. Brak udzielenia odpowiedzi w wymaganym terminie jest równoznaczny

z rezygnacją z udziału w Konkursie.

4. Do II etapu przejdą wyłącznie zaakceptowane wnioski w etapie I.

## II ETAP

5. W II etapie oceny prac konkursowych Komisja kierować się będzie następującymi kryteriami:

1) Spełnienie wymogów opisanych w punkcie 12. § 3

- a. Poprawny wybór obszaru tematycznego, zgodnego z wybraną kategorią (0 - 10 pkt);
- b. Doświadczenie jest możliwe do wykonania w warunkach panujących na ISS (0 – 10 pkt);
- c. Doświadczenie nie zagraża bezpieczeństwu astronautów na ISS (ocena wyłącznie 0 lub 10 pkt);
- d. Optymalne użycie materiałów i zasobów, zgodne z pkt. 12. d § 3 (0 - 10 pkt).

2) Spełnienie wymogów formalnych i technicznych, podanych w pkt. 13. § 3

- a. punkt 13 a (0 - 8 pkt),
- b. punkt 13 b (0 - 4 pkt).

3) FILM I DOŚWIADCZENIE:

- a. Pomysł na doświadczenie i jego oryginalność (0 - 5 pkt);
- b. Poprawne przeprowadzenie doświadczenia w warunkach ziemskich – zauważając wszystkie kluczowe aspekty zjawiska (0 - 10 pkt);
- c. Poprawne, zgodne z prawami i zasadami fizyki wytłumaczenie przedstawianego zjawiska (0-10 pkt);
- d. Dołączenie graficznej wizji przebiegu doświadczenia na ISS (0 – 5 pkt);
- e. Pomysł na film (0 - 2 pkt);
- f. Profesjonalizm wykonania filmu (0 - 2 pkt);
- g. Element humorystyczny (0 - 2 pkt).

4) PLIK TEKSTOWY:

- a. Spójność i jasność wypowiedzi (0 - 3 pkt);
- b. Analiza możliwego przebiegu doświadczenia w warunkach nieważkości (0 - 6 pkt);
- c. Podanie logicznych i merytorycznych argumentów potwierdzających przewidywany rezultat przebiegu doświadczenia na ISS (0 - 6 pkt);
- d. Podanie celów przeprowadzenia doświadczenia (0 - 2 pkt).

6. Komisja konkursowa dokona oceny prac, zgodnie z podanymi w Regulaminie

kryteriami.

7. Każde zgłoszenie będzie oceniane niezależnie przez dwóch członków Komisji.
8. Wynik końcowy będzie stanowił średnią ocen dwóch Jurorów.
9. W przypadku dużej rozbieżności w punktacji, prace takie zostaną ocenione przez trzeciego Jurora, a wynik uśredniony (z trzech ocen).

### III ETAP

10. Do trzeciego etapu przejdzie po 15 najlepszych prac z każdej kategorii, łącznie 30.
11. W **III etapie** oceny prac konkursowych najlepsze prace zostaną skonsultowane podczas wspólnego posiedzenia członków Komisji konkursowej. Efektem spotkania będzie utworzenie listy rankingowej i wybór 20 prac (po 10 z każdej kategorii), które przejdą do IV etapu.

### IV ETAP

12. W **IV etapie** oceny prac konkursowych, 20 prac zostanie poddanych głosowaniu. Głosowanie odbędzie się wśród przedstawicieli najważniejszych instytucji naukowych, administracyjnych i edukacyjnych w sektorze kosmicznym. Skład Kapituły podany zostanie przed realizacją IV etapu.
13. W przypadku uzyskania równej liczby głosów, Kapituła weźmie pod uwagę uzyskany wynik punktowy z etapu III. Jeśli nadal będzie to równa liczba, ostateczną decyzję podejmie Przewodniczący Kapituły.
14. Na podstawie wyników głosowania Kapituły, zostanie stworzony ranking zwycięzców. Z każdej kategorii wybrane zostanie po 5 wniosków. Pozostałe prace z etapu IV zostaną umieszczone na liście rezerwowej.
15. Organizator zastrzega, że w przypadku uzasadnionym dopuszcza się inny rozkład prac finałowych w ramach kategorii, np. 3 + 7.

### V ETAP

16. **V etap oceny** będzie stanowiła ostateczna weryfikacja możliwości przeprowadzenia doświadczenia w warunkach nieważkości, podczas Misji, przez specjalistów kwalifikujących aktywności edukacyjne na ISS z Europejskiej Agencji Kosmicznej.
17. W przypadku odrzucenia propozycji wykonania doświadczenia, z powodów



wynikających z bardzo rygorystycznych wymogów i procedur bezpieczeństwa na ISS, rozważone będą prace z listy rezerwowej z danej kategorii. Odrzucone doświadczenie zostanie zastąpione wybranym przez ekspertów z ESA.

## WYNIKI

18. Wyniki III Etapu Oceny opublikowane zostaną na stronie internetowej POLSA w formie tabeli ze wskazaniem punktów każdego z Uczestników lub informacją o niespełnieniu wymogów formalnych w terminie **do 20 stycznia 2025 r.** Uczestnicy będą mogli zweryfikować swoją ocenę poprzez unikalny numer nadany im w potwierdzeniu przestania zgłoszenia.
19. Wyniki IV etapu oceny zostaną ogłoszone do 14 dni od podania wyników III etapu.
20. Ostateczne wyniki konkursu zostaną opublikowane w lutym 2025 r. na stronie internetowej [www.polsa.gov.pl](http://www.polsa.gov.pl) oraz w mediach społecznościowych. Ponadto zwycięzcy zostaną poinformowani drogą mailową. Dokładny termin zostanie podany na przełomie roku 2024/2025 w mediach POLSA.
21. Zwycięzcy zostaną przedstawieni imiennie w kanałach informacyjnych należących do Organizatora oraz Partnerów konkursu.
22. Organizator zastrzega sobie możliwość przesunięcia dat poszczególnych etapów oraz rozstrzygnięcia konkursu. O takiej sytuacji Organizator będzie zobowiązany powiadomić Uczestników poprzez informację w mediach społecznościowych oraz na stronie konkursu.

## §6. Nagrody

1. Nagroda główna zostanie przyznana wyłącznie finałowej dziesiątce uczestników/grup uczestników.
2. Nagroda główna w konkursie składa się z pięciu elementów.
3. Pierwszym elementem nagrody jest przeprowadzenie doświadczenia zgodnie z wytycznymi Zwycięzcy przez astronautę projektowego Sławosza Uznańskiego podczas pierwszej polskiej misji na ISS (Misji).
4. Drugi element nagrody głównej.  
Część doświadczeń „Astro Sławosz” przeprowadzi na żywo, podczas połączenia live z ISS z polskimi uczniami. Pozostałe doświadczenia zostaną przeprowadzone offline, w trakcie trwania Misji. Zwycięzcy, których eksperyment będzie przeprowadzony podczas spotkania będą uczestniczyli w tym wydarzeniu, mając jednocześnie okazję do skomentowania lub krótkiej interakcji z Astronautą.

5. Termin realizacji powyższych części nagrody głównej to czas trwania Misji. Termin ten nie jest znany na moment ogłoszenia Konkursu. Wiadomo, że nie odbędzie się wcześniej niż w połowie roku 2025. Dokładny termin zostanie podany na stronie POLSA i w innych polskich mediach.
6. Z uwagi na nieprzewidziane sytuacje, które mogą się wydarzyć podczas Polskiej Misji na ISS, Organizator nie gwarantuje możliwości wykonania wszystkich 10 doświadczeń.
7. Trzeci element nagrody.  
Zwycięzcy ponadto wezmą udział w kilkudniowej wycieczce do ośrodków naukowo-technologicznych w Europie, związanych z sektorem kosmicznym. Szczegóły zostaną podane na początku 2025 r. Termin wycieczki: druga połowa roku 2025.
8. Czwartym elementem nagrody głównej jest zaproszenie Zwycięzców do wystąpienia lub użycie nagranych przez nich filmów konkursowych w materiałach edukacyjnych, które zostaną stworzone na potrzeby Misji. Tym samym Zwycięzcy będą „gościli” w każdej polskiej szkole na lekcjach fizyki.
9. Piąty element nagrody to zaproszenie na „Wielki Finał”, spotkanie m.in. ze Sławoszem Uznańskim. Wielki Finał będzie to kilkudniowe wydarzenie składające się dodatkowo z: warsztatów, wyzwań inżynierskich, spotkań z naukowcami. Termin wydarzenia zostanie podany po zakończeniu Misji.
10. Przewidziano ponadto nagrody pocieszenia dla uczestników znajdujących się na liście III i IV etapu konkursu – pamiątkowe dyplomy (w wersji elektronicznej) oraz zaproszenie na jedno z połączeń na żywo z astronautą na ISS.

#### **§7. Dane osobowe uczestników Konkursu i ich rodziców/opiekunów prawnych**

1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, informujemy, że:
2. Administratorem danych osobowych jest Polska Agencja Kosmiczna z siedzibą w Gdańsku ul. Trzy Lipy 3, 80-172 Gdańsk. Z administratorem danych można skontaktować się pod adresem e-mail: [sekretariat@polsa.gov.pl](mailto:sekretariat@polsa.gov.pl), tel. 22 380 15 50 lub korespondencyjnie, pisząc na adres siedziby administratora.
3. Administrator danych wyznaczył inspektora ochrony danych, z którym można skontaktować się pod adresem e-mail: [iod@polsa.gov.pl](mailto:iod@polsa.gov.pl) we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych.
4. Dane osobowe w zakresie: imię i nazwisko uczestników i rodziców/opiekunów

prawnych, adres zamieszkania, e-mail kontaktowy, adres do korespondencji dane dot. szkoły, będą przetwarzane w celu:

- a) realizacji Konkursu, tj. oceny, przyznania i przekazania nagród;
  - b) podania do wiadomości publicznej informacji o wynikach danego Etapu Konkursu;
  - c) wykorzystania filmów uczestników w działalności Organizatorów Konkursu, tj. przeniesienia praw autorskich, ujawniania osoby autora na egzemplarzach utworu.
5. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych przez Agencję jest art. 6 ust. 1 lit. a RODO, tj. zgoda, wyrażona przez rodzica/opiekuna prawnego.
  6. Dane osobowe będą udostępniane innym odbiorcom wyłącznie w celu oceny zgłoszeń konkursowych, członkom Jury oraz Kapituły.
  7. Dane osobowe będą przetwarzane przez 5 lat od daty zakończenia Konkursu.
  8. Rodzic lub opiekun prawny ma prawo do żądania dostępu do danych osobowych dotyczących jego i dziecka oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz prawo do wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych. Żądanie usunięcia danych przed zakończeniem Konkursu oznaczać będzie rezygnację z udziału w Konkursie. Żądania wykonania powyższych praw należy przekazywać wysyłając wiadomość na adres e-mail: **iod@polsa.gov.pl**.
  9. Rodzic lub opiekun prawny ma prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, tzn. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
  10. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, niemniej jednak bez ich podania nie jest możliwe dopuszczenie do udziału w Konkursie.
  11. Administrator danych nie będzie przeprowadzać zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym profilowania, na podstawie podanych danych osobowych. Dane osobowe nie będą przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy.

## **§7. Postanowienia końcowe**

1. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo przerwania, zmiany lub przedłużenia Konkursu, w razie wystąpienia przyczyn od niego niezależnych. Zmiany te nie wymagają aktualizacji regulaminu, a jedynie publikacji jasnej informacji dotyczącej zmian w mediach Organizatora.
2. Organizatorowi Konkursu przysługuje prawo do niewyświetlenia zwycięzców, unieważnienia Konkursu, bez podania przyczyny.
3. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją treści Regulaminu. Osoby, które nie spełnią któregokolwiek z wymogów określonych w Regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje, zostaną automatycznie wykluczone z Konkursu.
4. Dodatkowych informacji udzielają przedstawiciele Polskiej Agencji Kosmicznej: [anna.bukiewicz-szul@polsa.gov.pl](mailto:anna.bukiewicz-szul@polsa.gov.pl), [szymon.grych@polsa.gov.pl](mailto:szymon.grych@polsa.gov.pl).

## ZAŁĄCZNIK 1. „Zgody”

### Oświadczenia pełnoletniego uczestnika /rodziców/opiekuna prawnego uczestnika konkursu „PROSTY EKSPERYMENT – KOSMICZNE ODKRYCIE”

Imię nazwisko uczestnika: .....

Imię i nazwisko rodzica/opiekuna prawnego uczestnika: .....

#### DANE OSOBOWE

1. Wyrażam zgodę na udział (mojego dziecka) w Konkursie „**Prosty eksperyment – Kosmiczne odkrycie**” organizowanego przez Polską Agencję Kosmiczną, we współpracy z Ministerstwem Technologii i Rozwoju, Europejską Agencją Kosmiczną i innymi partnerami.

2. Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych zawartych w Formularzu zgłoszenia do w Konkursie „**PROSTY EKSPERYMENT – KOSMICZNE ODKRYCIE**” zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016), w zakresie koniecznym do prawidłowego przeprowadzenia Konkursu tj.: naboru zgłoszeń do Konkursu, dokonania oceny, przyznania i przekazania nagród oraz publikacji informacji o finalistach.

3. Jednocześnie oświadczam, że jestem świadoma/y dobrowolności wyrażenia zgody, oraz że zostałam/em poinformowana/y o prawie wglądu do podanych danych oraz możliwości ich poprawiania.

-----

Data i czytelny podpis pełnoletniego uczestnika/ rodzica/opiekuna prawnego uczestnika lub pełnoletniego uczestnika

#### REGULAMIN

4. Oświadczam, że znam i akceptuję postanowienia Regulaminu konkursu „**PROSTY EKSPERYMENT – KOSMICZNE ODKRYCIE**”, organizowanego przez Polską Agencję Kosmiczną.

-----  
Data i czytelny podpis pełnoletniego uczestnika/ uczestnika oraz rodzica/opiekuna prawnego uczestnika

## PRAWA AUTORSKIE

4. Udzielam Polskiej Agencji Kosmicznej niewyłącznej, nieodpłatnej licencji, na czas niekreślony od dnia zgłoszenia udziału w Konkursie, do korzystania z zgłoszonej pracy konkursowej, zwanej również „utworem” na następujących polach eksploatacji w zakresie:

- utrwalenia i zwielokrotnienia utworu jakąkolwiek techniką, w szczególności cyfrową;
- rozpowszechniania utworu, w szczególności poprzez jego umieszczenie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie za pomocą wizji lub fonii oraz za pośrednictwem satelity, a także publicznego udostępniania utworu oraz informacji o utworze, w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności w Internecie oraz mediach społecznościowych;
- nieodpłatnego wykorzystania utworu we wszelkich materiałach promocyjnych oraz jego udostępniania za pośrednictwem sieci informatycznych (w szczególności typu Internet) w celu promocji Konkursu;

5. Zaświadczam, że wszystkie użyte przeze mnie w pracach konkursowych (video oraz tekstowej) zostały udostępnione na otwartej licencji lub posiadam do nich własne prawa autorskie.

6. Wyrażam zgodę, w zakresie wskazanych powyżej pól eksploatacji, na korzystanie przez Polską Agencję Kosmiczną z utworu w całości lub we fragmentach, w tym dokonywanie modyfikacji, skrótów lub łączenia z innymi utworami w celu ich wspólnego rozpowszechniania.

7. Upoważniam Polską Agencję Kosmiczną do wykonywania autorskich praw osobistych do utworu, takich m.in. jak: prawo do decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu, sposobie udostępnienia oraz sposobie oznaczenia autorstwa.

Data i czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego uczestnika lub pełnoletniego uczestnika

INNE

7. W przypadku niezgodności z prawdą powyższych oświadczeń, zgadzam się ponieść całkowitą i wyłączną odpowiedzialność z tego tytułu, w szczególności zobowiązuję się pokryć w całości ewentualną szkodę oraz wszelkie udokumentowane koszty z tym związane.

-----  
Data i czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego uczestnika lub pełnoletniego uczestnika

## **ZAŁĄCZNIK 2. Treść formularza**

### **I Dane uczestnika**

Liczba uczestników w drużynie:

Jeden / Dwóch

Imię: \*

Nazwisko: \*

Data urodzenia: \*

Ulica, numer: \*

Miejscowość: \*

Kod pocztowy: \*

Imiona i nazwiska opiekunów prawnych (rodziców): \*

Załącz podpisane zgody w formacie .pdf \*

Szkoła:

Nazwa szkoły: \*

Adres szkoły: \*

Dane kontaktowe:

Adres e-mail do kontaktu (KAPITAN): \*

Ponownie wprowadź swój adres e-mail: \*

Nr telefonu do kontaktu (KAPITAN): \*

Adres e-mail rodzica: (w przypadku uczestników niepełnoletnich)

II Oświadczenia związane z kryteriami obowiązkowymi

(poniższe oświadczenia muszą być zgodne ze stanem faktycznym, wybierz wartość za pomocą pola wyboru TAK/NIE)

Jestem obywatelką/obywatelem Polski \* Tak Nie

Posiadam kartę stałego pobytu w Polsce \* Tak Nie

Na dzień 31 grudnia 2024 mój wiek będzie mieścił się w przedziale: 11-19 lat \* Tak Nie

Posiadam zgody rodziców/opiekuna prawnego do udziału w Konkursie \* Tak Nie

Wykazuję zainteresowania w obszarze technologii kosmicznych oraz nauk ścisłych \* Tak Nie

### III Zadania konkursowe

Wybierz kategorię konkursową, w której startujesz: \*

- junior
- senior

Wybierz obszar tematyczny zaproponowanego doświadczenia: \*

- Efekty fizyczne
- Płyny
- Pomiar masy

Załącz plik z nagraniem filmem, wg kryteriów właściwych dla wybranej przez Ciebie kategorii oraz wymogów technicznych opisanych w paragrafie 3 Regulaminu Konkursu. Dozwolone formaty: .mp4, .avi, .wmv, .mkv, .flv \*

Załącz plik tekstowy w formacie .pdf, utworzony zgodnie z szablonem z załącznika 3 \*

### **ZAŁĄCZNIK 3. Szablon pliku tekstowego**

Maksymalnie 2 strony A4, font: Arial 11pt.

Elementy szablonu:

- imię i nazwisko + rola
- imię i nazwisko drugiej osoby + rola
- kategoria
- obszar tematyczny
- lista użytych materiałów
- cele tego doświadczenia
- krótki opis doświadczenia w warunkach ziemskich
- procedury i opis przeprowadzenia doświadczenia na ISS, w tym: określenie czasu przeprowadzenia doświadczenia, instrukcje do wykonania wszystkich czynności po kolei, jeśli trzeba dodać uproszczone ilustracje ułatwiające dobre zrozumienie instrukcji, narracja

astronauty podczas wykonywania doświadczenia, opisanie scenerii, zwrócenie uwagi na kwestie wrażliwe, ważne, etc.

- Opis wizji przebiegu doświadczenia w nieważkości i argumenty świadczące za predykcją.