

REGULAMIN KONKURSU

NA WYŁONIENIE CZŁONKÓW TEAM POLAND 2026 ENDEAVOUR SCHOLARSHIP

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu jest Polska Agencja Kosmiczna z siedzibą w Gdańsku, ul. Trzy Lipy 3, 80-172 Gdańsk, NIP: 9571077443.
2. Partnerami konkursu są: Fundacja Endeavour Scholarship, Planetarium Śląskie oraz Fundacja Nauka. To lubię!
3. Celem Konkursu jest zachęcenie młodych ludzi z Polski do zainteresowania naukami ścisłymi, wskazanie na interdyscyplinarność branży kosmicznej oraz zachęcenie do podjęcia pracy w polskim sektorze kosmicznym.
4. W wyniku konkursu stworzona zostanie lista kandydatów: 4 uczniów oraz 1 nauczyciela, tj. składu Team Poland 2026. Lista zostanie przekazana organizatorom Stypendium Endeavour Ala Wordena, którzy podejmą decyzję o kwalifikacji uczestników do programu.
5. Dodatkowo zostanie utworzona lista kandydatów rezerwowych: 2 uczniów oraz 1 nauczyciel.
6. Fundacja Endeavour Scholarship jest organizatorem program stypendialnego "Astronaut Al Worden Endeavour Scholarship". Strona www programu: <https://endeavourscholarship.org/>, zwana dalej Fundatorem.
7. Koszty udziału Team Poland 2026 pokrywa Fundator.
8. Laureaci Konkursu poinformowani zostaną przez Fundatora o wartości świadczeń w ramach udziału w stypendium, na potrzeby ewentualnego rozliczenia się z Urzędem Skarbowym zgodnie z aktualnymi przepisami prawa podatkowego w Polsce.
9. W skład stypendium, wg. Fundatora wchodzi pobyt w USA w okresie 23 lipca – 1 sierpnia 2026 r., udział w Space Camp na terenie U.S. Space & Rocket Center w Huntsville w stanie Alabama w USA, przeloty, zakwaterowanie, wyżywienie.
10. Laureaci Konkursu podczas podróży na miejsce obozu będą pozostawać pod opieką wyłonionego na drodze konkursu Nauczyciela, a podczas pobytu na obozie pod opieką organizatorów obozu.
11. Uczestnicy, a w przypadku uczestników małoletnich – ich rodzice lub opiekunowie prawni, są wyłącznie odpowiedzialni za uzyskanie i utrzymywanie, na własny koszt, odpowiedniego ubezpieczenia na cały okres podróży oraz pobytu w Stanach Zjednoczonych Ameryki, w tym podczas udziału w programie Space Camp. Uczestnicy są ponadto zobowiązani do spełnienia wszelkich wymogów ubezpieczeniowych określonych przez organizatora programu lub Space Camp. Fundator przekazuje uczestnikom oraz ich rodzicom lub opiekunom prawnym informacje o obowiązujących wymogach ubezpieczeniowych. Polska Agencja Kosmiczna nie jest zobowiązana do organizowania, finansowania, weryfikowania ani oceny zakresu lub adekwatności ubezpieczenia uczestników.

§ 2 Ogólne warunki uczestnictwa w Konkursie - Uczniowie

1. Konkurs skierowany jest do młodzieży zamieszkałej w Polsce – obywateli polskich **w wieku od 15 do 18 lat (na dzień 30 lipca 2026 r. nie ukończyły 18 roku życia)** wykazującej zainteresowanie w obszarze technologii kosmicznych oraz nauk ścisłych.
2. Uczestnicy konkursu powinni znać język angielski w stopniu komunikatywnym (minimum B2), a ich stan zdrowia fizycznego i psychicznego pozwalać musi na odbycie podróży i pobyt na obozie, w ramach którego przewidziane są aktywności fizyczne (m.in. bieganie, pływanie, nurkowanie).
3. Warunkiem udziału w Konkursie jest przygotowanie i wystanie kompletnego, zgodnego z zasadami niniejszego Regulaminu zgłoszenia konkursowego, do którego załączona zostanie zgoda rodzica/opiekuna prawnego lub uczestnika pełnoletniego na udział w Konkursie.
4. Konkurs będzie składał się z dwóch etapów. Pierwszy etap będzie całkowicie zdalny, drugi odbędzie się stacjonarnie w Chorzowie (Planetarium Śląskie).
5. Kandydaci mogą wysłać zgłoszenia w dwóch kategoriach konkursowych:
 - a) naukowej
 - b) pozanaukowej.

§ 3 Ogólne warunki uczestnictwa w Konkursie - Nauczyciel

1. Konkurs skierowany jest do aktywnych nauczycieli zatrudnionych w szkołach prowadzonych przez polskie podmioty na terenie Polski.
2. Uczestnicy mogą być nauczycielami aktualnie zatrudnionymi na pełen etat (dopuszcza się możliwość sumowania części etatów w kilku szkołach) w szkołach podstawowych lub ponadpodstawowych na terenie Polski.
3. Zgłosić mogą się wyłącznie nauczyciele uczący min. jednego w wymienionych przedmiotów: fizyka, geografia, matematyka, biologia, chemia, język angielski, informatyka, przedmioty techniczne.
4. Uczestnicy konkursu muszą znać język angielski w stopniu komunikatywnym (minimum B2), a ich stan zdrowia fizycznego i psychicznego pozwalać musi na odbycie podróży i pobyt na obozie, w ramach którego przewidziane są aktywności fizyczne (m.in. bieganie, pływanie).
5. Warunkiem udziału w Konkursie jest przygotowanie i wystanie kompletnego, zgodnego z zasadami niniejszego Regulaminu zgłoszenia konkursowego, do którego załączona zostanie zgoda na udział w Konkursie.
6. Konkurs będzie składał się z dwóch etapów. Pierwszy etap będzie całkowicie zdalny, drugi odbędzie się stacjonarnie w Chorzowie (Planetarium Śląskie).

§ 4. Zgłoszenie konkursowe - Uczniowie

1. Zgłoszenia konkursowe można nadsyłać za pośrednictwem Formularza Elektronicznego udostępnionego na stronie internetowej POLSA (<https://polsa.gov.pl/o-polsa/aktualnosci/>) wraz z kompletem załączników od dnia 16 kwietnia 2026 r. do dnia 27 kwietnia 2026 r.

2. Z Formularza Elektronicznego można korzystać przy wykorzystaniu przeglądarki Internet Explorer w wersji nie starszej niż 11, przeglądarki FireFox w wersji nie starszej niż 80.0.2, przeglądarki Opera w wersji nie starszej niż 76.0 lub przeglądarki Chrome w wersji nie starszej niż 91.0.

3. Wniosek w Formularzu Elektronicznym **wypełnić należy w języku polskim** i załączyć do niego skan podpisanej zgody rodziców/opiekunów prawnych na udział Uczestnika w Konkursie oraz możliwości wyjazdu na obóz, (w formacie .pdf, max. 2MB) oraz plik zawierający zarejestrowane zadanie konkursowe (w języku angielskim). Pliki nie mogą być dołączane w postaci skompresowanej (spakowanej). Nazwy plików powinny być skonstruowane bez użycia polskich znaków oraz spacji, wg klucza: [imię_nazwisko] -[kategoria (tj. naukowa, pozanaukowa)] - [nazwa załącznika (tj. zgoda lub film)]. rozszerzenie;

4. Wniosek wymaga podania zgodnych z prawdą informacji m.in.: dane osobowe i kontaktowe; poświadczenie posiadanych umiejętności m.in. w zakresie języka angielskiego, stanu zdrowia, możliwości prawnej i zdrowotnej do odbycia podróży na obóz; krótka motywacja do udziału w Konkursie, zawierająca informację o planowanych do podjęcia działań edukacyjnych i popularyzacyjnych po udziale w Stypendium, na rzecz osób trzecich.

5. Wszelkie materiały niewskazane w Regulaminie dostarczone przez Uczestnika nie podlegają ocenie ani zwrotowi.

6. Po przestaniu wniosku z kompletem załączników, Uczestnik otrzyma na podany adres e-mail potwierdzenie przestania zgłoszenia oraz otrzyma unikalny numer, którego będzie musiał użyć w celu identyfikacji podczas ogłoszenia wyników.

7. Uczestnicy mogą zgłaszać zadania konkursowe w jednej z dwóch kategorii – naukowej i pozanaukowej.

- Kategoria naukowa obejmuje dziedziny: nauki ścisłe, nauki inżynieryjne;

- Kategoria pozanaukowa obejmuje dziedziny: nauki humanistyczne, kultura i sztuka, sport.

8. Zadanie konkursowe wg danej kategorii:

a. Naukowa

Uczestnik ma za zadanie nagrać maksymalnie 2 - minutowy film, w którym przedstawi przedmiot swoich badań, problem naukowy, prowadzony projekt lub obszar zainteresowań związanych z naukami ścisłymi lub inżynieryjnymi.

Film należy przygotować wg zasad:

- **językiem wypowiedzi musi być język angielski;**

- głównym planem filmu musi być Uczestnik;
- użyty język musi być zrozumiały dla osób, które nie są związane z naukami ścisłymi;
- podczas filmu można użyć wyłącznie 1 zasobu pomocniczego, w tym: obrazu – ilustracji, która pomoże w wyjaśnieniu zagadnienia, fragmentu utworu muzycznego, rekwizytu lub maksymalnie 20-sekundowego materiału filmowego;
- użyta grafika, fragment utworu muzycznego oraz film, muszą posiadać prawa autorskie należące do Uczestnika lub być udostępnione na wolnej licencji (CC);
- wypowiedź musi składać się z umiejętnie dobranych, prostych słów, odpowiednio wypowiedzianych, zawierając jednocześnie niezbędne elementy gestykulacji;
- zagadnienie musi być całkowicie wyjaśnione i zrozumiałe dla wszystkich.

b) Pozanaukowa

Uczestnik ma za zadanie nagrać maksymalnie 2 - minutowy film, w którym przedstawi przedmiot swoich zainteresowań (przedmioty humanistyczne, kultura i sztuka, sport), a także wykazać ich związek z naukami ścisłymi, jaki zauważa.

Film należy przygotować wg zasad:

- **językiem wypowiedzi musi być język angielski;**
- głównym planem filmu musi być Uczestnik;
- użyty język musi być zrozumiały dla wszystkich;
- uczestnik może używać obrazów, fragmentów utworów muzycznych, slajdów, fragmentów 20 - sekundowych filmów oraz rekwizytów;
- wszystkie użyte materiały: grafiki, utwory muzyczne oraz filmy muszą posiadać prawa autorskie należące do Uczestnika lub być udostępnione na wolnej licencji (CC);
- wypowiedź musi składać się z umiejętnie dobranych, prostych słów, odpowiednio wypowiedzianych, zawierając jednocześnie niezbędne elementy gestykulacji;

- wykazany związek zainteresowań z naukami ścisłymi lub inżynieryjnymi musi być zrozumiały i autentyczny.

c) Techniczne wytyczne dotyczące przygotowania filmu:

- czas trwania do 2 minut;

- głównym planem filmu musi być Uczestnik;

- oświetlenie, kadr oraz jakość filmu muszą zapewnić dobrą widoczność pierwszego planu

- film należy zapisać w jednym z podanych formatów: .mov, .mp4, .avi, mpg;

- wielkość pliku z filmem nie może przekroczyć 25 MB;

- film należy nagrać w poziomie w formacie 16:9;

- nagłośnienie w filmie musi zapewnić możliwość wystuchania zarejestrowanych treści;

9. Treści zawarte w filmach konkursowych muszą ściśle odpowiadać wybranym kategoriom. Nie dopuszczono możliwości zawarcia treści ścisłych w kategorii pozanaukowej powyżej 20% całości. Tak samo, w kategorii naukowej, można zawrzeć maksymalnie 20% treści pozanaukowych.

10. Rodzice stypendystów, zgodnie z aktualnym prawem, będą zobowiązani przez Fundatora do sporządzenia notarialnego przekazania opieki nad małoletnim na czas pobytu w USA.

§ 5. Ocena w I Etapie Konkursu - Uczniowie

1. Zgłoszenia konkursowe podlegają w pierwszej kolejności ocenie formalnej. Zgłoszenia nadesłane po terminie lub niekompletne nie podlegają ocenie.

2. W przypadku wątpliwości dotyczących spełnienia przez Uczestnika kryteriów udziału u Konkursie, Organizator może zwrócić się do Uczestnika o złożenie dodatkowych wyjaśnień w terminie 7 dni od dnia przekazania pytania drogą mailową. Brak udzielenia odpowiedzi w wymaganym terminie jest równoznaczny z rezygnacją z udziału w Konkursie.

3. Zgłoszenia konkursowe, które spełnią wymogi formalne podlegać będą ocenie w I Etapie Konkursu przez powołaną przez POLSA Komisję.

4. Każda praca konkursowa zostanie oceniona niezależnie przez dwóch Jurorów. W przypadku rozbieżności oceny powyżej 30%, praca dodatkowo oceniona zostanie przez trzeciego Jurora. Wyniki oceny stanowiąc będą średnią arytmetyczną ocen Jurorów.

5. Komisja kierować się będzie następującymi kryteriami merytorycznymi:

a) Wniosek będzie oceniany wg klucza:

- Każda zaznaczona umiejętność: 1 pkt.

b) Jak uczestnicy konkursu realizują swoją pasję kosmiczną:

- Spójność wypowiedzi – max. 2 pkt.
- aktywności – max. 3 pkt.
- Styl wypowiedzi – max 1 pkt.

c) Zadanie konkursowe będzie oceniane wg kryteriów:

- Pomysł na film – kreatywność – max. 5 pkt.
- Profesjonalizm – jakość wykonania – max. 2 pkt.
- Przedstawiona tematyka – max. 5 pkt.
- Zgodność z zasadami podanymi w § 4 ust. 8 – max. 10 pkt.
- Adekwatność wybranej kategorii – max. 2 pkt.
- Poczucie humoru – max. 1 pkt.

6. Komisja konkursowa wybierze spośród nadesłanych zgłoszeń w I Etapie, po 10 uczestników z każdej kategorii, łącznie 20 osób, które zaproszone zostaną do udziału w II Etapie Konkursu. Komisja zastrzega sobie prawo zaproszenia innej liczby Uczestników do kolejnego etapu lub innego podziału miejsc w ramach danej kategorii, jeżeli będzie to uzasadnione uzyskaniem równej liczby punktów przez Uczestników.

7. Wyniki I Etapu Konkursu opublikowane zostaną na stronie internetowej POLSA w formie tabeli ze wskazaniem punktów każdego z Uczestników lub informacją o niespełnieniu wymogów formalnych w terminie do **20 maja 2026 r.** Uczestnicy będą mogli zweryfikować swoją ocenę poprzez unikalny numer nadany im w potwierdzeniu przestania zgłoszenia.

8. Z Uczestnikami zakwalifikowanymi do II Etapu Konkursu skontaktuje się przedstawiciel POLSA w ciągu 2 dni roboczych od dnia ogłoszenia wyników, w celu weryfikacji możliwości udziału stacjonarnego w II Etapie Konkursu, tj. przyjazdu we wskazanym terminie do Chorzowa – siedziby partnera oraz zapewnienia opieki rodzica/opiekuna na czas wyjazdu.

9. Jeden nocleg dla finalisty oraz 1 opiekuna pokrywaj Fundator, w przypadku gdy miejsce zamieszkania oraz miejsce Finału oddalone są od siebie min. o 150 km. Koszt podróży finaliści pokrywają we własnym zakresie.

10. W przypadku stwierdzenia braku możliwości udziału Uczestnika w II Etapie Konkursu lub rezygnacji Uczestnika z dalszego udziału w Konkursie, do II Etapu zostanie zaproszona kolejna osoba z listy.

11. Uczestnicy ostatecznie zakwalifikowani do II Etapu Konkursu, zostaną przedstawieni imiennie w kanałach informacyjnych należących do POLSA.

§6. Etap II Konkursu – Finał - Uczniowie

1. Etap II Konkursu – Finał, odbędzie się stacjonarnie, w Chorzowie, w Planetarium Śląskim, **25 maja 2026 r.** Organizatorzy zastrzegają możliwość zmiany terminu Finału, w takim przypadku Uczestnicy zostaną poinformowani z odpowiednim wyprzedzeniem.

2. Finałiści wezmą udział w dwóch konkurencjach:

- I konkurencja finałowa – W grupach w obrębie swoich Kategorii, Uczestnicy będą musieli rozwiązać przygotowane dla nich zadanie. Możliwe zadania będą oparte na popularnych metodach typu: case study, storytelling, challenge.

- II konkurencja finałowa – W grupach interdyscyplinarnych uczestnicy będą zmagali się z rozwiązaniem postawionego przed nimi zadania, wyzwania.

3. Podczas konkurencji finałowych, Uczestnicy będą oceniani przez Komisję pod kątem wykazania cech:

- kreatywność,
- współpraca w grupie,
- predyspozycje lidarskie,
- zaradność,
- techniki prezentacji,
- dążenie do rozwiązania problemu,
- zastosowanie wiedzy w praktyce,
- spostrzegawczość,
- zaangażowanie,
- umiejętności koncentracji na zadaniu,
- umiejętności społeczne

4. Komisja ostatecznie wybierze czwórkę Laureatów – Stypendystów oraz wskaże do 2 osób, które zostaną umieszczone na liście rezerwowej.

5. Wszyscy Uczestnicy Finału otrzymają nagrody rzeczowe: grę planszową oraz książkę. Fundatorami nagród są Organizatorzy konkursu oraz Fundator Stypendium.

6. Z Laureatami Konkursu, członkami ich rodzin oraz przedstawicielami Fundatora zorganizowane zostanie **OBOWIĄZKOWE** spotkanie organizacyjne online, na którym przedstawione zostaną szczegółowe warunki udziału w obozie. Spotkanie zorganizowane zostanie przez Fundatora i POLSA.

7. Wszelkie formalności związane z wyjazdem oraz udziałem w obozie wybrani Zwycięzcy będą regulować z Fundatorem.

8. Organizator konkursu oraz partnerzy odpowiedzialni są wyłącznie za wybór kandydatów dla Fundatora.

9. Finał będzie odbywał się w obecności mediów.

10. Na Finał uczestnicy niepełnoletni mają obowiązek przyjechać pod opieką rodzica, opiekuna prawnego lub opiekuna oddelegowanego przez szkołę, do której uczęszczają, na własny koszt. Nocleg przed Finałem, dla osób zamieszkałych min. 150 km od Chorzowa zapewni Fundator.

§ 7. Zgłoszenie konkursowe - Nauczyciel

1. Zgłoszenia konkursowe można nadsyłać za pośrednictwem Formularza Elektronicznego udostępnionego na stronie internetowej POLSA (<https://polsa.gov.pl/o-polsa/aktualnosci/>) wraz z kompletem załączników od dnia 16.04.2026 r. do dnia 27.04.2026 r.

2. Z Formularza Elektronicznego można korzystać przy wykorzystaniu przeglądarki Internet Explorer w wersji nie starszej niż 11, przeglądarki FireFox w wersji nie starszej niż 80.0.2, przeglądarki Opera w wersji nie starszej niż 76.0 lub przeglądarki Chrome w wersji nie starszej niż 91.0.

3. Wniosek w Formularzu Elektronicznym wypełnić **należy w języku polskim** i załączyć do niego skan podpisanej zgody na udział Uczestnika w Konkursie oraz możliwości wyjazdu na obóz, (w formacie .pdf, max. 2MB) oraz plik zawierający zarejestrowane zadanie konkursowe (**w języku angielskim**). Pliki **nie** mogą być dołączane w postaci spakowanej (np. .zip). Nazwy plików powinny być skonstruowane bez użycia polskich znaków oraz spacji, wg klucza: [imię_nazwisko] - [nazwa załącznika (tj. zgoda lub film)]. rozszerzenie.

4. Wniosek wymaga podania zgodnych z prawdą informacji m.in.: dane osobowe i kontaktowe; poświadczenie posiadanych umiejętności m.in. w zakresie języka angielskiego, stanu zdrowia, możliwości prawnej i zdrowotnej do odbycia podróży na obóz; krótka motywacja do udziału w Konkursie, zawierająca informację o planowanych do podjęcia działań edukacyjnych i popularyzacyjnych po udziale w Stypendium, na rzecz osób trzecich.

5. Wszelkie materiały niewskazane w Regulaminie dostarczone przez Uczestnika nie podlegają ocenie ani zwrotowi.

6. Po przestaniu wniosku z kompletem załączników, Uczestnik otrzyma na podany adres e-mail potwierdzenie przestania zgłoszenia oraz otrzyma unikalny numer, którego będzie musiał użyć w celu identyfikacji podczas ogłoszenia wyników.

8. Zadanie konkursowe:

a) Uczestnik ma za zadanie nagrać maksymalnie 2 - minutowy film, w którym przedstawi swoją motywację, zainteresowanie tematyką związaną z Kosmosem oraz przede wszystkim dotychczasowe lub planowane działania w szkole na rzecz uczniów, mające na celu rozbudzenie ich zainteresowania Kosmosem.

Film należy przygotować wg zasad:

- językiem wypowiedzi musi być **język angielski**;

- głównym planem filmu musi być Uczestnik;
- do filmu można zaprosić uczniów, którzy brali/biorą udział w inicjatywach kosmicznych realizowanych przez nauczyciela;
- użyty język musi być zrozumiały dla osób, które nie są związane z naukami ścisłymi – jeśli treści takie się pojawiają;
- podczas filmu można użyć dowolną ilość własnych zasobów pomocniczych, w tym: obrazu – ilustracji, która pomoże w wyjaśnieniu zagadnienia, fragmentu utworu muzycznego, rekwizytu lub maksymalnie 10-sekundowych materiałów filmowych z przeprowadzonych własnych inicjatyw;
- użyta grafika, fragment utworu muzycznego oraz film, muszą posiadać prawa autorskie należące do Uczestnika lub być udostępnione na wolnej licencji (CC);
- wypowiedź musi składać się z umiejętnie dobranych, prostych słów, odpowiednio wypowiedzianych, zawierając jednocześnie niezbędne elementy gestykulacji;

b) Techniczne wytyczne dotyczące przygotowania filmu:

- czas trwania do 2 minut;
- głównym planem filmu musi być Uczestnik;
- oświetlenie, kadr oraz jakość filmu muszą zapewnić dobrą widoczność pierwszego planu
- film należy zapisać w jednym z podanych formatów: .mov, .mp4, .avi, .mpg;
- wielkość pliku z filmem nie może przekroczyć 25 MB;
- film należy nagrać w poziomie w formacie 16:9;
- nagłośnienie w filmie musi zapewnić możliwość wystuchania zarejestrowanych treści;

9. Nauczyciel podczas wyjazdu na stypendium będzie sprawował opiekę nad 4 uczniami z Polski: w trakcie lotów, podczas pobytu w USA, poza pobytem uczniów na Space Camp.

§ 8. Ocena w I Etapie Konkursu - Nauczyciel

1. Zgłoszenia konkursowe podlegają w pierwszej kolejności ocenie formalnej. Zgłoszenia nadesłane po terminie lub niekompletne nie podlegają ocenie.
2. W przypadku wątpliwości dotyczących spełnienia przez Uczestnika kryteriów udziału u Konkursie, Organizator może zwrócić się do Uczestnika o złożenie dodatkowych wyjaśnień w terminie 7 dni od dnia przekazania pytania drogą mailową. Brak udzielenia odpowiedzi w wymaganym terminie jest równoznaczny z rezygnacją z udziału w Konkursie.
3. Zgłoszenia konkursowe, które spełnią wymogi formalne podlegać będą ocenie w I Etapie Konkursu przez powołaną przez POLSA Komisję.

4. Każda praca konkursowa zostanie oceniona niezależnie przez dwóch Jurorów. W przypadku rozbieżności oceny powyżej 30%, praca dodatkowo oceniona zostanie przez trzeciego Jurora. Wyniki oceny stanowiąc będą średnią arytmetyczną ocen Jurorów.

5. Komisja kierować się będzie następującymi kryteriami merytorycznymi:

a) Wniosek będzie oceniany wg klucza:

- Każda zaznaczona umiejętność: 1 pkt.

b) Jak uczestnicy konkursu realizują swoją pasję kosmiczną:

- Spójność wypowiedzi – max. 2 pkt.

- aktywności – max. 3 pkt.

- Styl wypowiedzi – max 1 pkt.

c) Zadanie konkursowe będzie oceniane wg kryteriów:

- Pomysł na film – kreatywność – max. 5 pkt.

- Profesjonalizm – jakość wykonania – max. 2 pkt.

- Przedstawiona tematyka – max. 5 pkt.

- Zgodność z zasadami podanymi w § 7 ust. 8 – max. 10 pkt.

- Poczucie humoru – max. 1 pkt.

6. Komisja konkursowa wybierze spośród nadesłanych zgłoszeń w I Etapie, do 5 uczestników, którzy zaproszeni zostaną do udziału w II Etapie Konkursu. Komisja zastrzega sobie prawo zaproszenia innej liczby Uczestników do kolejnego etapu, jeżeli będzie to uzasadnione uzyskaniem równej liczby punktów przez Uczestników.

7. Wyniki I Etapu Konkursu opublikowane zostaną na stronie internetowej POLSA w formie tabeli ze wskazaniem punktów każdego z Uczestników lub informacją o niespełnieniu wymogów formalnych w terminie do 20 maja 2026 r. Uczestnicy będą mogli zweryfikować swoją ocenę poprzez unikalny numer nadany im w potwierdzeniu przestania zgłoszenia.

8. Z Uczestnikami zakwalifikowanymi do II Etapu Konkursu skontaktuje się przedstawiciel POLSA w ciągu 2 dni roboczych od dnia ogłoszenia wyników, w celu weryfikacji możliwości udziału stacjonarnego w II Etapie Konkursu, tj. przyjazdu we wskazanym terminie do Chorzowa, na własny koszt.

9. Fundator zapewni Finalistom jeden nocleg, w przypadku, gdy miejsce zamieszkania od miejsca organizacji Finału oddalone jest o min. 150 km.

10. W przypadku stwierdzenia braku możliwości udziału Uczestnika w II Etapie Konkursu lub rezygnacji Uczestnika z dalszego udziału w Konkursie, do II Etapu zostanie zaproszona kolejna osoba z listy.

11. Uczestnicy ostatecznie zakwalifikowani do II Etapu Konkursu, zostaną przedstawieni imiennie w kanałach informacyjnych należących do POLSA.

§9. Etap II Konkursu – Finał - Nauczyciel

1. Etap II Konkursu – Finał, odbędzie się stacjonarnie, w Chorzowie, w Planetarium Śląskim **25 maja 2026 r.** Organizatorzy zastrzegają możliwość zmiany terminu Finału, w takim przypadku Uczestnicy zostaną poinformowani z odpowiednim wyprzedzeniem.

2. Finałiści wezmą udział w dwóch konkurencjach:

- I konkurencja finałowa – Uczestnicy będą musieli rozwiązać przygotowane dla nich zadanie. Możliwe zadania będą oparte na popularnych metodach typu: case study, storytelling, challenge.

- II konkurencja finałowa – W grupach uczestnicy będą zmagali się z rozwiązaniem postawionego przed nimi zadania, wyzwania.

3. Podczas konkurencji finałowych, Uczestnicy będą oceniani przez Komisję pod kątem wykazania cech:

- kreatywność,
- współpraca w grupie,
- predyspozycje lidarskie,
- zaradność,
- techniki prezentacji,
- dążenie do rozwiązania problemu,
- zastosowanie wiedzy w praktyce,
- spostrzegawczość,
- zaangażowanie,
- umiejętności koncentracji na zadaniu,
- umiejętności społeczne

4. Komisja ostatecznie wybierze jednego laureata – Stypendystę oraz wskaże 1 osobę, która zostanie umieszczona na liście rezerwowej.

5. Wszyscy Uczestnicy Finału otrzymają nagrody w postaci gry planszowej oraz książki.

6. Z Laureatami Konkursu wybranymi do wyjazdu, członkami ich rodzin oraz przedstawicielami Fundatora zorganizowane zostanie spotkanie organizacyjne online, na którym przedstawione zostaną szczegółowe warunki udziału w obozie.

7. Wszelkie formalności związane z wyjazdem do USA oraz udziałem w obozie wybrani Zwycięzcy będą regulować z Fundatorem Stypendium.

8. Finał będzie odbywał się w obecności mediów.

§10. Dane osobowe uczestników Konkursu i ich rodziców/opiekunów prawnych oraz prawa autorskie do materiałów konkursowych

1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, informujemy, że:

2. Administratorem danych osobowych jest Polska Agencja Kosmiczna z siedzibą w Gdańsku ul. Trzy Lipy 3, 80-172 Gdańsk. Z administratorem danych można skontaktować się pod adresem e-mail: sekretariat@polsa.gov.pl, tel. 22 380 15 50 lub korespondencyjnie, pisząc na adres siedziby administratora.

3. Administrator danych wyznaczył inspektora ochrony danych, z którym można skontaktować się pod adresem e-mail: iod@polsa.gov.pl we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych.

4. Dane osobowe w zakresie: imię i nazwisko uczestników i rodziców/opiekunów prawnych, adres zamieszkania, e-mail kontaktowy, adres do korespondencji dane dot. szkoły, będą przetwarzane w celu:

- a) realizacji Konkursu, tj. oceny, przyznania i przekazania nagród;
- b) podania do wiadomości publicznej informacji o wynikach danego Etapu Konkursu;
- c) wykorzystania filmów uczestników w działalności Organizatorów Konkursu, tj.

przeniesienia praw autorskich, ujawniania osoby autora na egzemplarzach utworu.

5. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych przez Agencję jest art. 6 ust. 1 lit. a RODO, tj. zgoda, wyrażona przez rodzica/opiekuna prawnego.

6. Dane osobowe będą udostępniane innym odbiorcom wyłącznie w celu oceny zgłoszeń oraz przygotowania, przebiegu i podsumowania obozu.

7. Dane osobowe będą przetwarzane przez 5 lat od daty zakończenia I etapu rekrutacji, włączając w to okres archiwizacji dokumentów.

8. Rodzic lub opiekun prawny ma prawo do żądania dostępu do danych osobowych dotyczących jego i dziecka oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz prawo do wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych. Żądanie usunięcia danych przed zakończeniem Konkursu oznaczać będzie rezygnację z udziału w Konkursie. Żądania wykonania powyższych praw należy przekazywać wysyłając wiadomość na adres e-mail: iod@polsa.gov.pl.

9. Rodzic lub opiekun prawny ma prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, tzn. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

10. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, niemniej jednak bez ich podania nie jest możliwe dopuszczenie do udziału w Konkursie.

11. Administrator danych nie będzie przeprowadzać zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym profilowania, na podstawie podanych danych osobowych. Dane osobowe z wyłączeniem Uczestników nie będą przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy.

12. Z chwilą przestania zgłoszenia konkursowego Uczestnik pełnoletni, a w przypadku Uczestnika małoletniego – Uczestnik oraz jego rodzic lub opiekun prawny, oświadczają, że zgłoszony film konkursowy stanowi utwór w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz że Uczestnikowi przysługują prawa do korzystania z tego utworu w zakresie niezbędnym do udziału w Konkursie i udzielenia licencji zgodnie z niniejszym Regulaminem.

13. Uczestnik pełnoletni, a w przypadku Uczestnika małoletniego – za zgodą rodzica lub opiekuna prawnego, udziela Organizatorowi oraz Partnerom niewyłącznej, nieodpłatnej licencji na korzystanie z filmu konkursowego, na okres 10 lat, bez ograniczeń terytorialnych, na następujących polach eksploatacji:

- 1) utrwalanie i zwielokrotnianie dowolną techniką, w tym cyfrową, drukarską, fotograficzną, reprograficzną oraz zapisu magnetycznego;
- 2) wprowadzanie do pamięci komputera, serwerów, baz danych oraz sieci teleinformatycznych;
- 3) publiczne odtwarzanie, wyświetlanie, wystawianie i nadawanie;
- 4) publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności w Internecie, w mediach społecznościowych oraz na stronach internetowych Organizatora i Partnerów;
- 5) wykorzystanie w materiałach informacyjnych, promocyjnych, edukacyjnych, sprawozdawczych i archiwalnych związanych z Konkursem, programem stypendialnym lub działalnością statutową Organizatora i Partnerów;
- 6) dokonywanie opracowań redakcyjnych, technicznych i montażowych, w tym skrótów, kadrowania, dodawania napisów, łączenia z innymi utworami lub materiałami oraz korzystanie i rozporządzanie takimi opracowaniami.

14. Licencja, o której mowa w ust. 2, obejmuje również prawo do korzystania z filmu konkursowego w całości lub we fragmentach.

15. Uczestnik ponosi odpowiedzialność za to, aby wykorzystane w filmie konkursowym elementy, w szczególności muzyka, grafiki, zdjęcia i materiały audiowizualne, były wykorzystywane zgodnie z prawem i nie naruszały praw osób trzecich.

§11. Postanowienia końcowe

1. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo przerwania, zmiany lub przedłużenia Konkursu, w razie wystąpienia przyczyn od niego niezależnych.
2. Organizatorowi Konkursu przysługuje prawo do niewyłaniania zwycięzców, unieważnienia Konkursu, bez podania przyczyny.
3. Organizatorowi konkursu przysługuje prawo do zmiany liczby finalistów w obrębie kategorii konkursowych, pod warunkiem, że liczba finalistów nie przekroczy 20 osób.
4. Jakikolwiek zmiany w składzie czwórki Stypendystów możliwe będą wyłącznie do dnia 5 czerwca 2026 r.
5. Laureaci konkursu powinni rozliczyć się z Urzędem Skarbowym zgodnie z aktualnymi przepisami prawa podatkowego w Polsce.
6. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją treści Regulaminu. Osoby, które nie spełnią któregokolwiek z wymogów określonych w Regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje, zostaną automatycznie wykluczone z Konkursu.
7. Uczestnik, który zrezygnuje z udziału w obozie, po 5 czerwca 2026 r, może zostać zobligowany do zwrotu poniesionych kosztów przez Fundatora wyjazdu.
8. Wszelkie formalności związane z wyjazdem oraz udziałem w obozie wybrani Zwycięzcy będą regulować z Fundatorem.
9. Organizator konkursu oraz partnerzy odpowiedzialni są wyłącznie za wybór kandydatów dla Fundatora.
10. Wyjazd na stypendium będzie miał miejsce 23 lipca 2026 r. do 1 sierpnia 2026 r.
11. Przez cały okres trwania Konkursu, stosowane będą procedury i zasady wynikające z przyjętego dokumentu „Standardy Ochrony Małoletnich” w Polskiej Agencji Kosmicznej, a także tożsamych zasad polityki ochrony małoletnich u Partnerów konkursu. Ponadto Uczestnicy konkursu, a także opiekunowie obecni na II etapie konkursu zobligowani są do przestrzegania zasad SOM.
12. Dodatkowych informacji z ramienia Polskiej Agencji Kosmicznej udziela Anna Bukiewicz-Szul – mail: anna.bukiewicz-szul@polsa.gov.pl.

Załącznik 1

OŚWIADCZENIA RODZICÓW/OPIEKUNÓW PRAWNYCH UCZESTNIKÓW MAŁOLETNIICH

Oświadczenia rodziców/opiekuna prawnego uczestnika Konkursu.

Imię nazwisko uczestnika:

Imię i nazwisko rodzica/opiekuna prawnego uczestnika:

DANE OSOBOWE

1. Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w Konkursie organizowanym przez Polską Agencję Kosmiczną i Partnerów: Fundacja Endeavour Scholarship, Planetarium Śląskie, Fundacja Nauka. To lubię!
2. Wyrażam zgodę dla Organizatorów na przetwarzanie danych osobowych, tj: imię i nazwisko, adres e-mail do uczestnika, do opiekuna, nr. telefonu do uczestnika, do opiekuna, data urodzenia, płeć, adres zamieszkania; zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016), w zakresie koniecznym do prawidłowego przeprowadzenia Konkursu, przez okres 5 lat od zakończenia I etapu Konkursu.
3. Jednocześnie oświadczam, że jestem świadoma/y dobrowolności wyrażenia zgody, oraz że zostałam/em poinformowana/y o prawie wglądu do podanych danych oraz możliwości ich poprawiania.

Data i czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego uczestnika

WIZERUNEK

4. Oświadczam, że wyrażam zgodę na nieodpłatne i nieograniczone czasowo i terytorialnie rozpowszechnianie wizerunku mojego dziecka utrwalonego w ramach uczestnictwa w Konkursie, w postaci nagrań wideo oraz zdjęć na potrzeby działań statutowych i promocyjnych Polskiej Agencji Kosmicznej (POLSA) oraz Partnerów, w szczególności poprzez umieszczenie na stronach internetowych POLSA, w mediach społecznościowych, materiałach prasowych i informacyjnych, wywiadach, publikacjach drukowanych i elektronicznych, plakatach, zgłoszeniach i materiałach konferencyjnych, w tym organizowanych przez podmioty zewnętrzne, itp.

Data i czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego uczestnika

REGULAMIN

5. Oświadczam, że znam i akceptuję postanowienia Regulaminu Konkursu organizowanej przez Polską Agencję Kosmiczną i Partnerów.

Data i czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego uczestnika

Data i czytelny podpis małoletniego uczestnika

Załącznik 2.

OŚWIADCZENIA UCZESTNIKÓW PEŁNOLETNICH

Oświadczenia pełnoletniego uczestnika Konkursu.

Imię nazwisko uczestnika:

DANE OSOBOWE

1. Wyrażam zgodę na mój udział w Konkursie organizowanym przez Polską Agencję Kosmiczną i Partnerów: Fundacja Endeavour Scholarship, Planetarium Śląskie, Fundacja Nauka. To lubię!
2. Wyrażam zgodę dla Organizatorów na przetwarzanie danych osobowych, tj: imię i nazwisko, adres e-mail do uczestnika, nr. telefonu do uczestnika, data urodzenia, płeć, adres miejsca pracy, adres zamieszkania; zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016), w zakresie koniecznym do prawidłowego przeprowadzenia Konkursu, przez okres 5 lat od zakończenia I etapu Konkursu.
3. Jednocześnie oświadczam, że jestem świadoma/y dobrowolności wyrażenia zgody, oraz że zostałam/em poinformowana/y o prawie wglądu do podanych danych oraz możliwości ich poprawiania.

Data i czytelny podpis uczestnika pełnoletniego

WIZERUNEK

4. Oświadczam, że wyrażam zgodę na nieodpłatne i nieograniczone czasowo i terytorialnie rozpowszechnianie mojego wizerunku utrwalonego w ramach uczestnictwa w Konkursie, w postaci nagrań wideo oraz zdjęć na potrzeby działań statutowych i promocyjnych Polskiej Agencji Kosmicznej (POLSA) oraz Partnerów, w szczególności poprzez umieszczenie na stronach internetowych POLSA, w mediach społecznościowych, materiałach prasowych i informacyjnych, wywiadach, publikacjach drukowanych i elektronicznych, plakatach, zgłoszeniach i materiałach konferencyjnych, w tym organizowanych przez podmioty zewnętrzne, itp.

Data i czytelny podpis uczestnika pełnoletniego

REGULAMIN

5. Oświadczam, że znam i akceptuję postanowienia Regulaminu Konkursu organizowanej przez Polską Agencję Kosmiczną i Partnerów.

Data i czytelny podpis uczestnika pełnoletniego

